

SEM-IV (HONS)

SEC PAPER - II

Art Appreciation : An Understanding to Indian Art

Q. What do you mean by stupa? Briefly discuss the development of stupa architecture in India.

Ans. - Stupa মূলতঃ পালি শব্দ। এর মূল অর্থ চিহ্ন। দৃষ্টিগোচরীকৃত মন্দির হিসেবে প্রকৃত 'বৌদ্ধ' বলা হয়।

মহাপ্রাচীন যুগে উদ্ভূত আলে, যুগ তার শিল্প আনন্দে বসেছিলেন যে, রাজ্যে মৃত্যু হলে মেঘন মন্দিরে ওপর কোঁঠে নির্মিত হয়, তখনই তার মৃত্যুর পর মেন তার দেহভাঙ্গো ওপর Stupa নির্মাণ করা হয়। যদিও কখনও কখনও প্রথম Stupa নির্মাণ গাণ্ডু হলে, তা সীমিতভাবে বলা যায় না। তবে প্রাথমিকভাবে বৌদ্ধধর্মে Stupa নির্মাণের রীতি বিদ্যমান। বৌদ্ধ মূর্তি ও দেহভাঙ্গো বা দেহাঙ্গি চাপা চূড়ার উদ্দেশ্যে জগন্নাথের ওপর মন্দিরে Stupa নির্মিত হত। তবে বৌদ্ধ Stupaই সর্বপ্রাচীন বৌদ্ধ Stupa নির্মাণের পদ্ধতি। প্রথমদিকে বৌদ্ধ উপাসনামূলক, চৈতন্যমূলক উদ্দেশ্যে/কৃত Stupa নির্মাণে Stupa নির্মাণ করা হয়েছিল। ধীরে ধীরে Stupa মূর্তি নির্মাণের স্বতন্ত্র Stupa নির্মাণ ও পুনরুদ্ধারকরণে বিকশিত হতে শুরু করে এবং বুদ্ধের মূর্তি বিকশিত পদ্ধতি Stupa নির্মাণে অনেকে Stupa নির্মাণ হয়।

এ পর্যন্ত অধিকৃত Stupa নির্মাণের মধ্যে Stupa নির্মাণের ক্ষমতা বলা হয়। অশোক বুদ্ধের সম্মানে ভারতের সর্বত্র (খ্রিঃ পূঃ ৩য় শতাব্দী) Stupa নির্মাণ করেছিলেন, যদিও এই Stupa নির্মাণের আদিক্রমে পাণ্ডুরা মনে না। এখনকার Stupa নির্মাণের Stupa নির্মাণ পাণ্ডুরা হলে বৌদ্ধধর্মে প্রাচীন Stupa নির্মাণের আকার ও পদ্ধতি জানা যায়।



